ブダペスト 国立工芸美術館名品展
ジャポニスムからアール・ヌーヴォーへ

休 館 日：水曜日 ただし11月3日は開館
Closed: Wednesdays (Except for Nov. 3)
開館時間：午前10時～午後6時（ご入館は午後5時30分まで）
11月5日（金）、12月3日（金）は夜間開館を実施致します。
午後8時まで開館（ご入館は午後7時30分まで）
Hours: 10 a.m. – 6 p.m. (Admittance until 5:30 p.m.)
*Open until 8 p.m. (admittance until 7:30 p.m.) on Nov. 5 and Dec. 3

主　　催：パナソニック汐留美術館、毎日新聞社
後　　援：ハンガリー大使館、リスト・ハンガリー文化センター、港区教育委員会
協　　力：ルフトハンザ カーゴ AG、ルフトハンザ ドイツ航空会社
企画協力：アートインプレッション

凡例
- 所蔵は全てブダペスト国立工芸美術館である。
- 出品番号は会場での展示順序とは必ずしも一致しない。
- 各作品のデータはブダペスト国立工芸美術館がら提供されたデータに基づく。
- デザイナーや絵付師等、その役割が判明しているものについては名前と共に付記した。
- 人名については、和文、欧文ともに全て名・姓の順で表記した。
- 人名、製造所（工房や会社等）、地名などの固有名詞の欧文については、原則としてその所在地の原語で表記したが、一部英語で表記したものがある。
- 制作地は、作家、製造所の主たる所在地（国名、都市名）を表したもので、必ずしも個々の作品の実際の制作地を示すものではない。

2021
10.9 SAT. ～ 12.19 SUN.

Panasonic Shiodome Museum of Art | ROUAULT GALLERY
パナソニック 汐留美術館

出品番号 No.	作品名 Name	作者名 Artist/Maker	製造所 Manufacturer	生産地 Place of production	制作年 Date of production	素材、技法	寸法 cm Measure / cm
1章 自然への回帰 ― 歴史主義からジャポニスムへ　Chapter 1. From Historicism to Japonism							
1	濃紫地金彩昆虫文蓋付飾壺 Ornamental vessel with lid and gilt insects on a dark purple background		ミントン社 Minton & Co. Ltd.	イギリス、スタッフォードシャー、ストーク=オン=トレント United Kingdom, Staffordshire, Stoke-on-Trent	1872年 1872	ファイアンスフィーヌ、透かし彫り、流し釉、金彩、浮彫	高 33.3 × 径 13.6 h 33.3 × d 13.6
2	尾長猿文飾壺 Ornamental vessel with monkeys and pâte-sur-pâte decoration	マルク=ルイ・ソロン（？） Marc-Louis Solon（？）	ミントン社 Minton & Co. Ltd.	イギリス、スタッフォードシャー、ストーク=オン=トレント United Kingdom, Staffordshire, Stoke-on-Trent	1877年頃 ca.1877	磁器、パート=シュール=パート技法（白泥漿絵付け）、色絵金彩	高 12.8 × 径 8 h 12.8 × d 8
3	朱漆風花鳥文扁壺 Vase with a red enamel-like surface and bird and plant motifs	サン=ドニ工房 Saint-Denis, Factory		フランス、サン=ドニ France, Saint-Denis,	1870年頃 ca. 1870	ファイアンスフィーヌ、色絵、金彩	高 23.7 × 径 12.8 h 23.7 × d 12.8
4-1	《竹文ティーセット》 盆 Tea set with bamboo and flower motifs Tray	サン=ドニ工房 Saint-Denis, Factory	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1886年頃 ca. 1886	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵、金彩	高 1.6 × 径 25 h 1.6 × d 25
4-2	《竹文ティーセット》 蓋付ティーポット Tea set with bamboo and flower motifs Teapot with lid	サン=ドニ工房 Saint-Denis, Factory	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1886年頃 ca. 1886	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵、金彩	高 12 × 径 9 h 12 × d 9
4-3	《竹文ティーセット》 蓋付ミルク入れ Tea set with bamboo and flower motifs Milkpot with lid	サン=ドニ工房 Saint-Denis, Factory	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1886年頃 ca. 1886	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵、金彩	高 10.8 × 径 8.2 h 10.8 × d 8.2
4-4	《竹文ティーセット》 砂糖皿 Tea set with bamboo and flower motifs Sugar bowl	サン=ドニ工房 Saint-Denis, Factory	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1886年頃 ca. 1886	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵、金彩	高 2.4 × 径 8 h 2.4 × d 8
4-5	《竹文ティーセット》 ティーカップ、受け皿 Tea set with bamboo and flower motifs Cup and saucer	サン=ドニ工房 Saint-Denis, Factory	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1886年頃 ca. 1886	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵、金彩	高 6.5 × 径 11.5（カップ） 高 2 × 径 16（受け皿） h 6.5 x d 11.5 (cup) h 2 x d 16 (saucer)
5	菊花文花器 Vase with chrysanthemums	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1896年頃 ca. 1896	ガラス、型吹き成形、エナメル彩、金彩	高 36 × 径 27 h 36 × d 27
6	滝に植物蝶文スツール Stool with waterfall, plants and butterflies	図案デザイン：ユーリア・ジョルナイ Decoration designed by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年 1896	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、エオシン彩	高 34 × 幅 27.3 h 34 × d 27.3
7	滝に花蝶文花器 Small vase with waterfall, flowers and butterflies	図案デザイン：ユーリア・ジョルナイ Decoration designed by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、エオシン彩	高 7.3 × 径 7.4 h 7.3 × d 7.4
8	ブラシ用装飾陶板 Back of a brush	図案デザイン：ユーリア・ジョルナイ Decoration designed by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、エオシン彩	高 7.3 × 径 7.4 h 0.9 × w 6 × l 17.8
9-1	ブラシ用装飾陶板 Backs of brushes	図案デザイン：ユーリア・ジョルナイ Decoration designed by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵	高 0.6 × 幅 3.5 × 長 14.4 h 0.6 × w 3.5 × l 14.4
9-2	ブラシ用装飾陶板 Backs of brushes	図案デザイン：ユーリア・ジョルナイ Decoration designed by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、色絵	高 0.8 × 幅 3.4 × 長 14.1 h 0.8 × w 3.4 × l 14.1
10	葡萄に蝶蜻蛉文飾皿 Ornamental plate with grapevines, butterflies and dragonflies		ミントン社 Minton & Co. Ltd.	イギリス、スタッフォードシャー、ストーク=オン=トレント United Kingdom, Staffordshire, Stoke-on-Trent	1877年頃 ca. 1877	ボーンチャイナ、透かし彫り、色絵、金彩、プラチナ彩	高 2.5 × 直径 24.3 h 2.5 × d 24.3
11	花に燕と蝶文飾皿 Ornamental plate with flowers, swallows and butterflies	デジレ・ルロイ Désiré Leroy	ミントン社 Minton & Co. Ltd.	イギリス、スタッフォードシャー、ストーク=オン=トレント United Kingdom, Staffordshire, Stoke-on-Trent	1877年頃 ca. 1877	ボーンチャイナ、透かし彫り、パート=シュール=パート技法（白泥漿絵付け）、金彩、浮彫	高 2.3 × 直径 24 h 2.3 × d 24
12	菊花に蝶文皿 Plate with chrysanthemums and butterflies	ジョゼフ=テオドール・デック Joseph-Théodore Deck		フランス、パリ France, Paris	1877-1878年 1877-1878	ファイアンスフィーヌ、高火度釉、釉彩、色絵、エナメル彩	高 4.2 × 直径 30.2 h 4.2 × d 30.2
13	花鳥文花器 Flowerpot with bird and flower motifs	ジョゼフ=テオドール・デック Joseph-Théodore Deck		フランス、パリ France, Paris	1880年頃 ca. 1880	ファイアンスフィーヌ、浮彫、色絵	高 13.3 × 径 20.6 h 13.3 × d 20.6
14	浮彫孔雀文花器 Ornamental vessel with a peacock		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1882年 1882	ファイアンスフィーヌ（ホーセリンファイアンス）、浮彫、貼付、色絵、金彩	高 21.8 × 径 12.6 h 21.8 × d 12.6
15	花枝にとまる鳥図花器 Ornamental vase with a bird perched on branch	フランソワ・ロラン François Laurin	ロラン&フィス・ファイアンス製陶所 Laurin & Fils Faience Factory	フランス、ブール=ラ=レーヌ France, Bourg-la-Reine	1872年頃 ca. 1872	ファイアンスフィーヌ、轆轤成形、パルボティーヌ（泥漿）	高 44.2 × 径 24.8 h 44.2 × d 24.8
2章 日本工芸を源泉として ― 触感的なかたちと表面　Chapter 2. Far Eastern Influences – Shapes and Surfaces							
16	瓢形花器 Gourd-shaped vase		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年以前 before 1896	ポーセリンファイアンス、流し釉、色絵、金彩	高 24.3 × 径 16 h 24.3 x d 16
17	銀製葉形飾付き花器 Ornamental vessel		花器：日本の茶入 台：ポール&アンリ・ヴェヴェール Vessel: Ceramic tea powder container Mounting: Paul and Henri Vever	日本、瀬戸 フランス、パリ Japan, Seto France, Paris	花器：17世紀 台：1899-1900年頃 Vessel: 17th century Mounting: ca. 1899-1900	陶器、銀、金メッキ	高 11.3 × 径 5.8 h 11.3 x d 5.8
18	銀製台付き花器 Vase with gilt silver mounting	銀製台：リュシアン・ガイヤール silver mounting: Lucien Gaillard	グラティニー製陶所 Glatigny Ceramics Workshop	フランス、ヴェルサイユ近郊　銀製台：フランス、パリ France, outside Versailles　France, Paris	1899-1900年 1899-1900	磁器、浮彫、高火度釉、銀、金メッキ	高 9 × 径 10 h 9 × d 10
19	銀製葉形飾付き水差 Small jug with silver mounting	銀製飾り：リュシアン・ガイヤール silver mounting: Lucien Gaillard	グラティニー製陶所 Glatigny Ceramics Workshop	フランス、ヴェルサイユ近郊　銀製台：フランス、パリ France, outside Versailles　France, Paris	1899-1900年 1899-1900	磁器、浮彫、高火度釉、銀、金メッキ	高 8.8 × 径 7 h 8.8 × d 7
20	扁球形飾壺 Ornamental vessel – flattened spheroid shape		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1903	ポーセリンファイアンス、鋳込み成形、結晶釉	高 4.8 × 径 12 h 4.8 × d 12
21	結晶釉花器 Small vase with crystal glaze		ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1903年頃 ca. 1903	磁器、鋳込み成形、結晶釉	高 14.3 × 径 9.5 h 14.3 x d 9.5
22	結晶釉飾壺 Ornamental vessel with crystal glaze	成形デザイン：ターデー・シコルスキ Form designed by Tádé Sikorski	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年 1900	ポーセリンファイアンス、浮彫、結晶釉	高 20.5 × 径 12.8 h 20.5 x d 12.8
23	結晶釉花器 Vase with crystal glaze		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1902年 1902	ポーセリンファイアンス、結晶釉	高 27 × 径 12.2 h 27 x d 12.2

出品番号 No.	作品名 Name	作者名 Artist/Maker	製造所 Manufacturer	生産地 Place of production	制作年 Date of production	素材、技法	寸法 cm Measure / cm
24	結晶釉飾壺 Ornamental vessel with crystal glaze		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年 1900	ポーセリンファイアンス、鋳込み成形、結晶釉	高 12.7 × 径 15 h 12.7 x d 15
25	夕景図花器 Vase with twilight scene	ドーム兄弟　アンリ・ベルジェ Daum Brothers　Henri Bergé		フランス、ナンシー Nancy, France	1902年頃 ca. 1902	多層被せガラス、型吹き成形、ヴィトリフィカシオン、グラヴュール、エッチング	高 18.5 × 径 6.5 h 18.5 x d 6.5
26	花器 Ornamental glassware	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1895-1898年 1895-1898	吹きガラス、オプティカル装飾、オパールセントガラス	高 10 × 径 14.5 h 10 x d 14.5
27	黄釉花器 Vase with orange glaze		ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1905年頃 ca. 1905	磁器、鋳込み成形、単色釉	高 17 × 径 9 h 17 x d 9
28	黄釉花器 Vase with yellow glaze		ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1905年頃 ca. 1905	磁器、鋳込み成形、単色釉	高 14.8 × 径 12.8 h 14.8 x d 12.8
29	黒褐色金属光沢結晶釉花器 Vase with dark brown metallic crystal glaze		ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1898年以前 before 1898	ファイアンスフィーヌ、結晶釉	高 22 × 径 12 h 22 x d 12
30	茶粉釉六角形花器 Hexagonal vase with tea powder glaze	イエネー・ファルカシュハージ＝フィッシェル Jenő Farkasházy-Fischer	ヘレンド製陶所 Herendi Porcelain Factory	ハンガリー、ヘレンド Hungary, Herend	1901年 1901	磁器、高火度釉	高 20.6 × 径 9.8 h 20.6 x d 9.8
31	瓢形花器 Gourd-shaped Vase	イエネー・ファルカシュハージ＝フィッシェル Jenő Farkasházy-Fischer	ヘレンド製陶所 Herendi Porcelain Factory	ハンガリー、ヘレンド Hungary, Herend	1901年 1901	磁器、鋳込み成形、高火度流し釉	高 22.2 × 径 11.3 h 22.2 x d 11.3
32	花器 Vase	ハーマン・アウグスト・ケーラー Herman August Kähler		デンマーク、ネストベズ Denmark, Næstved	1900年 1900	炻器、ラスター彩	高 27.5 × 径 13.8 h 27.5 x d 13.8
33	灰色紅色花器 Vase with gray and dark red decoration	ハーマン・アウグスト・ケーラー Herman August Kähler		デンマーク、ネストベズ Denmark, Næstved	1898年以前 before 1898	炻器、轆轤成形、ひび焼きクラックル釉	高 15.3 × 径 10.7 h 15.3 x d 10.7
34	下蕪形花器 Bottle-shaped small vase	イエネー・ファルカシュハージ＝フィッシェル Jenő Farkasházy-Fischer	ヘレンド製陶所 Herendi Porcelain Factory	ハンガリー、ヘレンド Hungary, Herend	1900年 1900	磁器、高火度流し釉	高 14 × 径 8.7 h 14 x d 8.7
35	花器 Ornamental vessel – small vase	ヴィンツェ・ヴァルタ Vince Wartha		ハンガリー、ヘレンド Hungary, Herend	1905-1910年 1905-1910	ファイアンスフィーヌ、高火度アヴェンチュリン（砂金石）釉	高 6.6 × 径 6.3 h 6.6 x d 6.3
36	赤釉花器 Small vase with red glaze		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1895-1898年 1895-1898	ポーセリンファイアンス、ラスター彩	高 9.7 × 径 6.9 h 9.7 x d 6.9
37	赤エオシン彩花器 Vase with red eosin glaze	ヴィンツェ・ヴァルタ Vince Wartha		ハンガリー、ブダペスト Hungary, Budapest	1910年 ca. 1910	ファイアンスフィーヌ、エオシン彩	高 19 × 径 9.7 h 19 x d 9.7
38	色釉エナメル彩絵付花器 Vase with polychrome glazes and enamel painting	図案デザイン：ラヨシュ・マック Decoration designed by Lajos Mack	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1907年 1907	炻器、轆轤成形、高火度色釉、色絵エナメル彩、金彩浮彫	高 14.7 × 径 8.2 h 14.7 x d 8.2
39	色釉エナメル彩絵付花器 Vase with polychrome glazes and enamel painting	図案デザイン：ラヨシュ・マック Decoration designed by Lajos Mack	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1909年 1909	炻器、轆轤成形、高火度色釉、色絵エナメル彩、金彩浮彫	高 14.9 × 径 8.6 h 14.9 x d 8.6
40	浮彫結晶釉花器 Vase with sculptural decoration and crystal glaze		テプリツェ＝ツルノヴァニ製陶所 Teplice-Trnovany Factory	現チェコ共和国、テプリツェ＝ツルノヴァニ Present Czech Republic, Teplice-Trnovany	1900年頃 ca. 1900	ファイアンスフィーヌ、鋳込み成形、浮彫、結晶釉、リオシン釉	高 17.7 × 径 9 h 17.7 x d 9
41	ラスター結晶釉花器 Vase with luster crystal glaze		テプリツェ＝ツルノヴァニ製陶所 Teplice-Trnovany Factory	現チェコ共和国、テプリツェ＝ツルノヴァニ Present Czech Republic, Teplice-Trnovany	1900年頃 ca. 1900	ファイアンスフィーヌ、鋳込み成形、浮彫、ラスター彩、結晶釉、ヘリオシン釉	高 20 × 径 11.8 h 20 x d 11.8
42	花形飾壺 Ornamental vessel with a blossoming flower shape	成形デザイン：ジョージ・プレンティス・ケンドリック Form designed by George Prentiss Kendrick	グルービー製陶所 Grueby Faience & Co.	アメリカ合衆国、マサチューセッツ州、ボストン United States of America, Massachusetts, Boston,	1898-1900年 1898-1900	炻器、轆轤成形、浮彫、酸エッチング	高 15.2 × 径 21.7 h 15.2 x d 21.7
43	青春と老いを象徴する飾壺 Ornamental vessel with the depiction of youth and old age	アウグスト・ヘルマン・ノイド August Herman Neujd		スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1896年 1896	ファイアンスフィーヌ、浮彫、鉛釉	高 12 × 径 11.8 h 12 x d 11.8
44	流し釉花器 Vase with coulée glazes	成形デザイン：アーノルド・クロー 釉薬・図案デザイン：ヴァルデマー・エンゲルハート Form designed by Arnold Krog, glaze decoration by Valdemar Engelhardt	ロイヤル・コペンハーゲン磁器製作所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1896-1897年 1896-1897	磁器、色素地、流し釉	高 16.2 × 径 14 h 16.2 x d 14

3章 アール・ヌーヴォーの精華 ― ジャポニスムを源流として – ① 花　Chapter 3. Art Nouveau – The Golden Age of Japonism – 1.Motifs of Flora

45	楓実文花器 Vase with maple seed pods	デザイン・制作：ニルス・エミール・ルンドシュトロム Designed and manufactured by Nils Emil Lundström	ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1896-1898年 1896-1898	陶器、パルボティーヌ（泥漿）、鉛黄釉	高 20.6 × 径 15.7 h 20.6 x d 15.7
46	花器 Vase	デザイン・制作：アンドレアス・シュナイダー Designed and manufactured by Andreas Schneider		ノルウェー、クリスチャニア［現オスロ］ Norway, Kristiania the name for Oslo between 1878 and 1925	1897年頃 ca. 1897	陶器、浮彫、色釉	高 26.7 × 径 17.5 h 26.7 x d 17.5
47	アニス花文花器 Vase with anise flowers		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1902-1904年 1902-1904	ポーセリンファイアンス、色釉、酸エッチング	高 26.6 × 径 12.4 h 26.6 x d 12.4
48	宿り木文花器 Vase with mistletoe branches	絵付：ユーリア・ジョルナイ Painted by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 34.5 × 径 16.5 h 34.5 x d 16.5
49	芥子花文花器 Vase with poppies		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1898年 1898	磁器、釉下彩、色絵	高 16.6 × 径 6.6 h 16.6 x d 6.6
50	芥子花文花器 Vase with poppies	デザイン・制作：ニルス・エミール・ルンドシュトロム Designed and manufactureed by Nils Emil Lundström	ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1896-1898年 1896-1898	磁器、釉下彩	高 20.3 × 径 10.8 h 20.3 x d 10.8
51	スイートピー文花器 Vase with flowering sweet pea branch		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1902-1914年 1902-1914	磁器、釉下彩	高 18 × 径 6.2 h 18 x d 6.2
52	カラー文花器 Vase with calla flower and leaf		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1902-1914年 1902-1914	磁器、釉下彩	高 17.2 × 径 9.6 h 17.2 x d 9.6
53	ジャスミン文花器 Vase with flowering jasmine		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1914-1915年 1914-1915	磁器、釉下彩	高 17.8 × 径 9 h 17.8 x d 9
54	芥子文花器 Vase with poppies		ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1896-1898年 1896-1898	磁器、釉下彩	高 17.8 × 径 9 h 17.8 x d 9
55-1	庭の花文デザート皿 フリージア文皿 Five dessert plates with various garden flowers　Plate with freesia		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 x d 19.5
55-2	庭の花文デザート皿 水仙文皿 Five dessert plates with various garden flowers　Plate with narcissus		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 x d 19.5
55-3	庭の花文デザート皿 スミレ文皿 Five dessert plates with various garden flowers　Plate with violet		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 x d 19.5
55-4	庭の花文デザート皿 百合文皿 Five dessert plates with various garden flowers　Plate with lily		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 x d 19.5
55-5	庭の花文デザート皿 朝顔文皿 Five dessert plates with various garden flowers　Plate with morning glory		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 x d 19.5

出品番号 No.	作品名 Name	作者名 Artist/Maker	製造所 Manufacturer	生産地 Place of production	制作年 Date of production	素材、技法	寸法 cm Measure / cm
56-1	樹枝文デザート皿 樺枝文皿 Three dessert plates with various tree branches Plate with birch branch		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 × d 19.5
56-2	樹枝文デザート皿 菩提樹枝文皿 Three dessert plates with various tree branches Plate with linden branch		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 × d 19.5
56-3	樹枝文デザート皿 イタリアカサマツ枝文皿 Three dessert plates with various tree branches Plate with pine branch		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 2.5 × 径 19.5 h 2.5 × d 19.5
57	桃葉枝文壺 Vase with peach tree branch with leaves and fruit		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1900-1906年 1900-1906	磁器、釉下彩	高 14.2 × 径 17.6 h 14.2 × d 17.6
58	林檎枝実に蜂文壺 Vase with apple tree branch with fruit and wasps		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1900-1906年 1900-1906	磁器、釉下彩、金彩	高 16.6 × 幅 12.4 × 奥行 9.2 h 16.6 × w 12.4 × d 9.2
59	朝顔文花器 Vase with morning glory		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1903年 1903	磁器、釉下彩	高 28.5 × 径 12.8 h 28.5 × d 12.8
60	オモダカ文花器 Vase with flower stem with white flowers	デザイン：アルゴット・エリクソン Designed by Algot Eriksson	ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden,Stockholm	1895-1897年頃 1895-1897	磁器、釉下彩	高 21.5 × 径 11.8 h 21.5 × d 11.8
61	時計草文花器 Vase with passionflower branch		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1906年頃 ca. 1906	磁器、釉下彩	高 17 × 径 9.5 h 17 × d 9.5
62	野蔓葡萄枝文花器 Vase with wild grape branch	絵付：ベルタ・ナタニエルセン Painted by Bertha Nathanielsen	ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1903-1906年 1903-1906	磁器、釉下彩	高 14.7 × 径 8.2 h 14.7 × d 8.2
63	葡萄文花器 Vase with grape branch	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1904-1906年 1904-1906	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 20.8 × 径 6.5 h 20.8 × d 6.5
64	野蔓葡萄枝文花器 Vase with wild grape branches	デザイン・制作：フランソワ＝テオドール・ルグラ Designed and manufactured by François-Théodore Legras	ルグラ・ガラス工場 Legras et Cie. Glass Factory	フランス、サン＝ドニ France,Saint-Denis	1900年頃 ca. 1900	多層被せマーブルガラス、型吹き成形、ヴィトリフィカシオン、グラヴュール、エッチング	高 15 × 径 6 h 15 × d 6
65	苺枝文花器 Vase with strawberry branches	デザイン・制作：フランソワ＝テオドール・ルグラ Designed and manufactured by François-Théodore Legras	ルグラ・ガラス工場 Legras et Cie. Glass Factory	フランス、サン＝ドニ France,Saint-Denis	1900年頃 ca. 1900	多層被せマーブルガラス、型吹き成形、ヴィトリフィカシオン、グラヴュール、エッチング	高 5.1 × 径 6 h 5.1 × d 6
66	蔦蔓葡萄文花器 Vase with ivy and wild grape branches	絵付：ユーリア・ジョルナイ Paintied by Júlia Zsolnay	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1910年頃 ca. 1910	ポーセリンファイアンス、エオシン彩、酸エッチング、金彩	高 34 × 径 15.6 h 34 × d 15.6
67	葡萄新芽文花器 Vase with grape shoots		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1898-1899年 1898-1899	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、平面的なレリーフ装飾、エオシン彩	高 61.2 × 径 25.5 h 61.2 × d 25.5
68	ヘーゼルナッツ枝文花器 Vase with Turkish hazelnut branch	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1906年 1906	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 25 × 径 12.3 h 25 × d 12.3
69	クレマチス文銀製台付花器 Vase with clematis flower and silver mounting	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1900年頃 ca. 1900	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング、銀製台付	高 20.5 × 径 21 h 20.5 × d 21
70	瓜形クレマチス文瓶 Fluted flask with clematis flower	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1899 年 1899	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 11.7 × 径 7 h 11.7 × d 7
71	オダマキ文台付花器 Ornamental vase with columbine flower and bronze base	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1898年頃 ca. 1898	多層被せガラス、型吹き成形、マルケトリー、銀箔挟み込み、ファイアポリッシュ、ブロンズ製台	高 25.5 × 径 11 h 25.5 × d 11
72	高脚杯 こうきゃくはい Ornamental stemmed goblet	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1900年頃 ca. 1900	多層被せマーブルガラス、型吹き成形、着色ミルクガラス	高 24.6 × 径 6.2 h 24.6 × d 6.2
73	洋蘭文花器 Ornamental vase with orchids	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1900年頃 ca. 1900	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 42 × 径 30 h 42 × d 30
74	イヌサフラン文高脚杯 Ornamental goblet with autumn crocuses	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1898-1901年 1898-1901	無色透明ガラス、琥珀色ガラス、型吹き成形、アプリカシオン、マルケトリー、エナメル彩、エッチング	高 35.5 × 径 15.8 h 35.5 × d 15.8
75	水辺風景図花器 Vase with shore scene	ドーム兄弟 Daum Brothers		フランス、ナンシー France, Nancy	1910年頃 ca. 1910	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 30 × 径 12.7 h 30 × d 12.7
76-1	チューリップ文植木鉢 Flowerpot with tulips	デザイン：パール・ホルティ Designed by Pál Horti	エミル・フィッシェル製陶所 Emil Fischer Ceramics Factory	ハンガリー、ブダペスト Hungary, Budapest	1900年頃 ca. 1900	磁器、鋳込み成形、浮彫、手びねり、釉下彩	高 16.5 × 径 20 h 16.5 × d 20
76-2	チューリップ文小植木鉢 Small flowerpot with tulips	デザイン：パール・ホルティ Designed by Pál Horti	エミル・フィッシェル製陶所 Emil Fischer Ceramics Factory	ハンガリー、ブダペスト Hungary, Budapest	1900年頃 ca. 1900	磁器、鋳込み成形、浮彫、手びねり、釉下彩	高 8 × 径 10 h 8 × d 10
77	しおれた芥子花文花器 Vase with wilting poppies	デザイン・制作：アルフ・ワランダー Designed and manufactured by Alf Wallander	ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、ストックホルム Sweden, Stockholm	1896-1897年 1896-1897	磁器、浮彫、色絵	高 22.2 × 径 13.2 h 22.2 × d 13.2
78	水草文花器 Vase with aquatic plants		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1903	炻器、エンボス装飾、エオシン彩	高 33.7 × 径 16.2 h 33.7 × d 16.2
79-1	レリーフ飾水差 Jug with relief decoration	成型デザイン：シャーンドル・アパーティ・アブト 図案デザイン：ラヨシュ・マック Form designed by Sándor Apáti Abt, decoration designed by Lajos Mack	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1903	炻器、浮彫、一部酸エッチング、エオシン彩	高 59.7 × 径 20.2 h 59.7 × d 20.2
79-2	レリーフ飾水差 Jug with relief decoration	成型デザイン：シャーンドル・アパーティ・アブト 図案デザイン：ラヨシュ・マック Form designed by Sándor Apáti Abt, decoration designed by Lajos Mack	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1903	炻器、浮彫、一部酸エッチング、エオシン彩	高 58.5 × 径 19.8 h 58.5 × d 19.8
80	赤花文水差形花器 Jug-shaped vase with red floral decoration	デザイン：ターデー・シコルスキ（？） Designed by Tádé Sikorski（？）	ジョルナイ陶磁器製造所 Vilmos Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1899年 1899	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、平面レリーフ、エオ シン彩	高 20.5 × 径 12.8 h 20.5 × d 12.8
81	四耳花器 Vase with four handles		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1902-1905年 1905	耐火炻器、無施釉素地にエオシン彩	高 22.5 × 径 12.5 h 22.5 × d 12.5
82	赤サンゴ文花器 Vase with red coral branches		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1898年 1898	ファイアンスフィーヌ（ポーセリンファイアンス）、エオシン彩	高 12.7 × 径 8.3 h 12.7 × d 8.3

3章 アール・ヌーヴォーの精華 ― ジャポニスムを源流として – ② 表面の輝き　Chapter 3. Art Nouveau – The Golden Age of Japonism – 2.Brilliant Surfaces

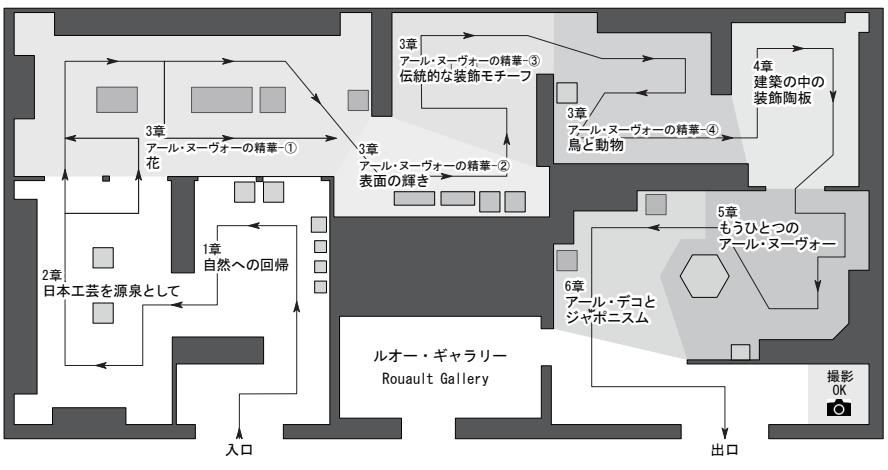
83-1	植物文容器（化粧セットの一部） Two jars with floral decoration from a toiletry set	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き成形、熔融緑色ガラスペースト	高 6.6 × 径 8.6 h 6.6 × d 8.6
83-2	植物文容器（化粧セットの一部） Two jars with floral decoration from a toiletry set	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き成形、熔融緑色ガラスペースト	高 6.4 × 径 8.6 h 6.4 × d 8.6
84	植物文栓付香水瓶（化粧セットの一部） Perfume bottle with stopper from a toiletry set	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き成形、熔融緑色ガラスペースト	高 10.5 × 径 8 h 10.5 × d 8
85	植物文花器 Small vase with millefiori decoration	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ガラス、型吹き成形、ミルフィオリ、ラスター彩	高 6.5 × 径 5.3 h 6.5 × d 5.3
86	花器 Small vase	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き成形、ラスター彩	高 6.8 × 径 5.4 h 6.8 × d 5.4

出品番号 No.	作品名 Name	作者名 Artist/Maker	製造所 Manufacturer	生産地 Place of production	制作年 Date of production	素材、技法	寸法 cm Measure / cm
87	花文瓢形花器 Gourd-shaped vase with flowers	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き成形、焔融彩色ガラスペースト	高 26 × 径 14.5 h 26 × d 14.5
88	瓢形花器 Small gourd-shaped vase		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、ラスター彩	高 10.2 × 径 6.9 h 10.2 × d 6.9
89-1	浮彫装飾容器 Two small vases with sculptural decoration	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き自由成形、アップリケ、真珠貝の光沢を持つラスター彩	高 5.4 × 径 3.4 h 5.4 × d 3.4
89-2	浮彫装飾容器 Two small vases with sculptural decoration	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1913年頃 ca. 1913	ファブリルガラス、型吹き自由成形、アップリケ、真珠貝の光沢を持つラスター彩	高 5.6 × 径 3.3 h 5.6 × d 3.3
90	浮彫装飾容器 Small vase with sculptural decoration	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1896-1900年 1896-1900	ファブリルガラス、型吹き自由成形、真珠貝の光沢を持つラスター彩	高 4.8 × 径 4 h 4.8 × d 4
91	葉文飾容器 Ornamental vase with stylized leaves	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1900年頃 ca. 1900	ファブリルガラス、型吹き成形、ラスター彩	高 11.3 × 径 8.8 h 11.3 × d 8.8
92	変色ラスター彩飾瓶 Ornamental vase with iridescent luster	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1896-1913年 1896-1913	ファブリルガラス、型吹き成形、ラスター彩	高 36.2 × 径 19.2 h 36.2 × d 19.2
93	蓋付飾壺 Ornamental vessel with lid	ガリレオ・キーニ Galileo Chini	キーニ社 Chini & Co.	イタリア、フィレンツェ、フォルナーチ、サン・ロレンツォ、ムゲロ Italy, Firenze, Fornaci San Lorenzo, Mugello	1910年頃 ca. 1910	ファイアンスフィーヌ、色絵、ラスター彩	高 12.3 × 径 8.8 h 12.3 × d 8.8
3章 アール・ヌーヴォーの精華 ― ジャポニスムを源流として – ③ 伝統的な装飾モチーフ　Chapter 3. Art Nouveau – The Golden Age of Japonism – 3. Typical Decorations							
94-1	花瓶　日本趣味文様花器 Two vases Vase with Japanese style	成型デザイン:シャーンドル・アパーティ・アブト Form designed by Sándor Apáti Abt	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1903	ポーセリンファイアンス、浮彫、エオシン彩	高 37 × 径 12 h 37 × d 12
94-2	花瓶　ハンガリー民芸文様花器 Two vases Vase with Hungarian ornamentation	成型デザイン:シャーンドル・アパーティ・アブト Form designed by Sándor Apáti Abt	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1903	ポーセリンファイアンス、浮彫、エオシン彩	高 35. 6 × 径 10.6 h 35.6 × d 10.6
95	花煙帯文花器 Small vase with floral and smoke-wisp decoration		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1898年 1898	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 7.3 × 径 5.8 h 7.3 × d 5.8
96	天空風景文花器 Small vase with a stylized depiction of the sky and landscape		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1898年 1898	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 11.1 × 径 6.5 h 11.1 × d 6.5
97	マーガレット花畑煙帯文花器 Small vase with a field of daisies and smoke wisps		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1898年 1898	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 15.3 × 径 5.4 h 15.3 × d 5.4
98	洋梨形蓋付容器 Pear-shaped vessel with lid		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 9.4 × 径 7.8 h 9.4 × d 7.8
99	花蔓日本趣味文花器 Small vase with Japanese-style decoration with floral tendrils		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1890年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 12.6 × 径 4.9 h 12.6 × d 4.9
100	風景図花器 Small vase with stylized scene		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1899-1900年 1899-1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 9.4 × 径 5.9 h 9.4 × d 5.9
101	六花葉文花器 Small vase with six-petal flowers and leaves		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 6.9 × 径 7.6 h 6.9 × d 7.6
102	六花葉文水注 Jug with six-petal flowers and leaves		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896-1898年 1896-1898	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 7.5 × 径 8.3 h 7.5 × d 8.3
103	六花葉文小鉢 Pot with six-petal flowers and leaves		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 4.4 × 径 7.5 h 4.4 × d 7.5
104	六花蔓文花器 Small vase with six-petal flower and tendril decoration		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 7.7 × 径 6.2 h 7.7 × d 6.2
105-1	ステッキ握りと傘柄　マーブル加工ステッキ握り Walking stick handle with marble pattern		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高1.9 × 長 6.8 h 1.9 × l 6.8
105-2	ステッキ握りと傘柄　黄黒色文ステッキ握り Walking stick handle with yellow and black pattern		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 1.9 × 長 6.8 h 1.9 × l 6.8
105-3	ステッキ握りと傘柄　白色輪郭線文傘柄 Parasol handle with a pattern outlined in white		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 6.3 × 幅 2.1 h 6.3 × w 2.1
105-4	ステッキ握りと傘柄　無輪郭線文様傘柄 Parasol handle without outlines on the pattern		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 6.3 × 幅 2.1 h 6.3 × w 2.1
106	菊花に蝶文飾壺 Urn-shaped ornamental vessel with chrysanthemums and butterflies		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 26.3 × 径 12.6 h 26.3 × d 12.6
107	黄色のヤグルマギク文花器 Vase with stylized yellow cornflowers		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 29.2 × 径 14.4 h 29.2 × d 14.4
108	薄墨色ヤグルマギク文花器 Vase with stylized gray cornflower decoration		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1896年頃 ca. 1896	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 20.6 × 径 16 h 20.6 × d 16
109	ヤグルマギク文植木鉢 Flowerpot with stylized cornflower decoration		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高10.4 × 径15.5 h 10.4 × d 15.5
110	ヤグルマギク文花器 Vase with stylized cornflower decoration		ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1900年頃 ca. 1900	ポーセリンファイアンス、エオシン彩	高 17.7 × 径 5.6 h 17.7 × d 5.6
3章 アール・ヌーヴォーの精華 ― ジャポニスムを源流として – ④ 鳥と動物　Chapter 3. Art Nouveau – The Golden Age of Japonism – 4. Representation of Animals							
111	昆虫文花器 Vase with insect decoration	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1889年以前 before 1889	多層被せガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 16 × 径 15 h 16 × d 15
112	蜻蛉文花器 Vase with dragonfly	エミール・ガレ Émile Gallé		フランス、ナンシー France, Nancy	1890年頃 ca. 1890	二層被せ色ガラス、型吹き成形、グラヴュール、エッチング	高 28 × 径 14.5 h 28 × d 14.5
113-1	鍬形虫飾付き書斎机用セット　ペン置き A desk set with stag beetles　Pen and ink tray	アンリ・ベルジェ、アルマリック・ワルター Henri Bergé and Almaric Walter		フランス、ナンシー France, Nancy	1910年代 1910s	ガラス、パート・ド・ヴェール	高 4.1 × 幅 23.1 × 奥 7.2 h 4.1 × l 23.1 × w 7.2
113-2	鍬形虫飾付き書斎机用セット　文鎮 A desk set with stag beetles　Paperweight	アンリ・ベルジェ、アルマリック・ワルター Henri Bergé and Almaric Walter		フランス、ナンシー France, Nancy	1910年代 1910s	ガラス、パート・ド・ヴェール	高 4.5 × 長 8.3 × 幅 5.8 h 4.5 × l 8.3 × w 5.8
114	水中世界に魚図植木鉢 Flowerpot with aquatic scene and fish		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1900年頃 ca. 1900	磁器、釉下彩	高 16.7 × 径 21.3 h 16.7 × d 21.3
115	水中世界に魚図花瓶 Small vase with fish and aquatic scene		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1905年頃 ca. 1905	磁器、釉下彩	高 11.1 × 径 26.6 h 11.1 × d 6.6

出品番号 No.	作品名 Name	作者名 Artist/Maker	製造所 Manufacturer	生産地 Place of production	制作年 Date of production	素材、技法	寸法 cm Measure / cm
116	水中世界に魚図花瓶 Vase with fish and aquatic scene		ロイヤル・コペンハーゲン磁器製造所 Danish Royal Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1905年頃 ca. 1905	磁器、釉下彩	高 14 × 径 8.4 h 14 × d 8.4
117	水草の間を泳ぐ魚図花器 Vase with fish swimming amongst aquatic plants	ハーマン・アウグスト・ケーラー Herman August Kähler		デンマーク、ネストベズ Denmark, Næstved	1895-1898年 1895-1898	グレ(炻器)、ラスター彩	高 23.5 × 径 14.7 h 23.5 × d 14.7
118	水草の間を泳ぐ魚図花器 Vase with fish swimming amongst aquatic plants	成形デザイン:グンナー・ナイルンド Form designed by Gunnar Nylund	ロールストランド磁器製造所 Rörstrand Porcelain Factory	スウェーデン、リドシェーピング Sweden,Lidköping	1930年代 1930s	炻器、酸エッチング、金彩	高 9.3 × 径 9.6 h 9.3 × d 9.6
119	赤釉魚文花器 Vase with red glaze and fish		ピルキントン・タイル製陶所 Pilkington's Tile and Pottery Co. Ltd.	イギリス、マンチェスター近郊クリフトン・ジャンクション United Kingdom, Clifton Junction, outside Manchester	1905年頃 ca. 1905	ファイアンスフィーヌ、 ラスター彩	高 9.3 × 径 8.3 h 9.3 × d 8.3
120	巻貝と水草の台付き魚置物 Fish statuette with snails and aquatic plants on the base		ビング・オー・グレンダール磁器製造所 Bing & Grøndahl Porcelain Factory	デンマーク、コペンハーゲン Denmark, Copenhagen	1899-1902年 1899-1902	磁器、釉下彩、色絵	高 11.6 × 幅 26.7 × 奥行 11.5 h 11.6 x w 26.7 x d 11.5
121-1	セラドン釉皿 睡蓮に蜥蜴と貝図皿 Two celadon glazed plates Plate with water lilies, lizard and clams		ミントン社 Minton & Co Ltd.	イギリス、スタッフォードシャー、ストーク=オン=トレント United Kingdom, Staffordshire, Stoke-on-Trent	1878年 1878	ファイアンスフィーヌ、 転写絵、色絵、セラドン釉	高 2.9 × 径 25.8 h 2.9 × d 25. 8
121-2	セラドン釉皿 蛙図皿 Two celadon glazed plates Plate with water lilies, lizard and clams		ミントン社 Minton & Co Ltd.	イギリス、スタッフォードシャー、ストーク=オン=トレント United Kingdom, Staffordshire, Stoke-on-Trent	1878年 1878	ファイアンスフィーヌ、 転写絵、色絵、セラドン釉	高 3 × 径 25.6 h 3 × d 25.6
122	桃に蜥蜴浮彫宝石箱 Case – peach with a lizard	ガリレオ・キーニ Galileo Chini	キーニ社 Chini & Co.	イタリア、フィレンツェ、フォルナーチ・サンロレンツォ、ムゲロ Italy, Firenze, Fornac San Lorenzo, Mugello	1903-1905年 1903-1905	フファイアンスフィーヌ、浮彫、 色絵、ラスター彩、覆輪付き	高 7.3 × 幅 9.4 × 奥行 6.8 h 7.3 x w 9.4 x d 6.8
123	蛙浮彫水注 Small jug with frog		テプリツェ=ツルノヴァニ製陶所 Teplice-Trnovany Factory	現チェコ共和国、テプリツェ=ツルノヴァニ Present Czech Republic, Teplice-Trnovany	1900年頃 ca. 1900	ファイアンスフィーヌ、浮彫、 ラスター彩	高 12.6 × 径 12.3 h 12.6 x d 12.3
124	孔雀文花器 Peacock – ornamental vase	ルイス・カンフォート・ティファニー Louis Comfort Tiffany		アメリカ合衆国、ニューヨーク United States of America, New York	1898年以前 before 1898	ファブリルガラス、型吹き成形、 マルケトリー、虹彩、 アヴェンチュリン彩	高 28 × 径 14.5 h 28 × d 14.5
125	孔雀図ティーカップ Teacup with a peacock	成型デザイン:J. ユリアーン・コーク 図案デザイン:サムエル・シェリンク Form designed by J. Jurriaan Kok, decoration designed by Samuel Schellink	ローゼンブルフ・ロイヤル ポーセリン陶磁器工場 Royal Porcelin Factory, Rozenburg	オランダ、ハーグ Holland, The Hague	1907年頃 ca. 1907	卵殻手、転写絵、色絵	高 6.3 × 径 9.1 h 6.3 x d 9.1
126-1	装飾皿 孔雀図飾皿 Two ornamental plates – peacock	デザイン・制作:ガリレオ・キーニ Desined and manufactured by Galileo Chini	キーニ社 Chini & Co.	イタリア、フィレンツェ、フォルナーチ・サンロレンツォ、ムゲロ Italy, Firenze, Fornac San Lorenzo, Mugello	1910年頃 ca. 1910	ファイアンス、轆轤成形、 色絵、ラスター彩	高 7.8 × 径 29 h 7.8 x d 29
126-2	装飾皿 雄鶏図飾皿 Two ornamental plates – rooster	デザイン・制作:ガリレオ・キーニ Desined and manufactured by Galileo Chini	キーニ社 Chini & Co.	イタリア、フィレンツェ、フォルナーチ・サンロレンツォ、ムゲロ Italy, Firenze, Fornac San Lorenzo, Mugello	1910年頃 ca. 1910	ファイアンス、轆轤成形、 色絵、ラスター彩	高 7.3 × 径 28.3 h. 7.3 x d 28.3
127	セイヨウカリンの枝に止まる異国の鳥図花器 Vase with an exotic bird perched on a medlar branch	ゲーザ・ニケルスキー Géza Nikelszky	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1903年 1913	ポーセリンファイアンス、 レリーフ、エオシン彩	高32.8×径16.8 h 32.8 × d 16.8
128	野鴨浮彫花器 Vase with wild ducks	ハーマン・アウグスト・ケーラー Herman August Kählert		デンマーク、ネストベズ Denmark, Næstved	1897年頃 ca. 1897	炻器、ラスター彩	高 19.2 × 径 14.2 h 19.2 × d 14.2
129	ツグミ Thrush chick – statuette	デザイン:アルマリック・ワルター Designed by Almaric Walter		フランス、ナンシー France, Nancy	1910年代末 end of the 1910s	ガラス、パート・ド・ヴェール	高 10.2 × 長 9.4 × 幅 6.7 h 10.2 x 19.4 x w 6.7
130	鷹 Falcon – statuette	デザイン:ミハーイ・カパーシュ・ナジ Design by Mihály Kapás Nagy	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1912年 1912	磁器、高火度釉	高 44.2 × 横幅 23.8 × 奥行 24.6 h 44.2 x w 23.8 x d 24.6
131	アフリカハゲコウ図花器 Vase with marabou storks	デザイン:アルトゥール・ラカトシュ Design by Artúr Lakatos	エミル・フィッシェル製陶所 Emil Fischer Ceramics Factory	ハンガリー、ブダペスト Hungary, Budapest	1905年頃 ca. 1905	ファイアンスフィーヌ、浮彫、 透かし彫り、釉下彩、色絵、金彩	高 47.3 × 径 24.6 h 47.3 x d 24.6
132	オウムとインコ文花器 Vase with cockatoo	シャーンドル・ヒダシ・ピッロー Sándor Hidasy Pilló	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1911年 1911	ポーセリンファイアンス、 レリーフ、銅紅(牛血)釉、色絵	高 44.3 × 径 14 h 44.3 x d 14
133	ヨークシャー豚像 Yorkshire pig – statuette		ロイヤルドルトン社 Royal Doulton & Co.	イギリス、ロンドン、ランベス/スタッフォードシャー、バースレム United Kingdom, London, Lamberh/ Staffordshire, Burslem	1905年頃 ca. 1905	ファイアンスフィーヌ、 鋳込み成形、フランベ釉	高 8.8 × 長 18.2 × 横幅 10.9 h 8.8 x l 18.2 x w 10.9
134	スコッチテリア像 Scottish terrier – statuette	チャールズ・ジョン・ノーク Charles John Noke	ロイヤルドルトン社 Royal Doulton & Co.	イギリス、ロンドン、ランベス/スタッフォードシャー、バースレム United Kingdom, London, Lamberh/ Staffordshire, Burslem	1904-1910年 1904-1910	ファイアンスフィーヌ、 鋳込み成形、フランベ釉	高 9.7 × 長 17.8 × 横幅 5.3 h 9.7 x l 17.8x w 5.3
135	豹彫像付名刺皿 Business card tray with leopard	デザイン:ラヨシュ・マック Designed by Lajos Mack	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1911年 1911	ポーセリンファイアンス、 色絵	高 23.7 × 長 38.7 × 横幅 23.5 h 23.7 x l 38.7 x w 23.5
136	狩りをする雌ライオン像 Female lions on the hunt – statuette	シャーンドル・アパーティ・アブト Sándor Apáti Abt	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1908年 1908	ピログラニット(焼成花崗岩)、 型押し、鋳込み成形、 エオシン彩、酸 エッチング	高 35.5 × 長 61.5 × 横幅 28.5 h 35.5 x l 61.5 x w 28.5

4章 建築の中の装飾陶板 ー 1900年パリ万博のビゴ・パビリオン　Chapter 4. Japonism in Architecture – The Bigot Pavilion

137	牡牛図フリーズ装飾陶板(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze element with the figure of a bull – architectural ceramic – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:ポール・ジューヴ Designed by Paul Jouve	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 50 × 横幅 106 × 厚 11.5 h 50 × w 106 × d 11.5
138	リボン図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze with a ribbon design – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:アンリ・ヴァン・デ・ヴェルデ Designed by Henry van de Velde	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 13.5 x 横 13.5 x 厚 2 (各パネルにつき) 全8枚 h 13.5 x w 13.5 x d 2 (each)
139	自転車に乗る人物図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Firenze depicting bicyclists - architectural ceramics - from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:ピエール・ロシュ Designed by Pierre Roche	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 19.5 × 横 24 × 厚 4.4 (各パネルにつき) 全3枚 h 19.5 x w 24 x d 4.4 (each)
140	渦の中を泳ぐ女性図フリーズ装飾陶版(ビゴ・パビリオンの一部) Architectural ceramic with a female figure swimming in swirling water – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:ピエール・ロシュ Designed by Pierre Roche	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 23.5 × 横 69.5 × 厚 8.9 h 23.5 x w 69.5 x d 8.9
141-1	水中図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze with underwater scenes, four separate elements – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:G.ニコレ Designed by G. Nicolet	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 19.4 × 横 24 × 厚 3.5 h 19.4 x w 24 x d 3.5
141-2	水中図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze with underwater scenes, four separate elements – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:G.ニコレ Designed by G. Nicolet	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 19.4 × 横 24 × 厚 3.6 h 19.4 x w 24 x d 3.6
141-3	水中図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze with underwater scenes, four separate elements – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:G.ニコレ Designed by G. Nicolet	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 19.4 × 横 24 × 厚 3.5 h 19.4 x w 24 x d 3.5
142	蛙図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze with frogs – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:アルフレッド=ジャン・アルー Designed by Alfred - Jean Halou	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦17 × 横 22 × 厚 3.4 (各パネルにつき) 全3枚 h 17 x w 22 x d 3.4 (each)
143	「鬼ごっこ」図フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Frieze with frogs – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion	デザイン:ピエール・ロシュ Designed by Pierre Roche	ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦10.8 × 横 18.5 × 厚 2.3 (各パネルにつき) 全4枚 h 10.8 x w 18.5 x d 2.3 (each)
144	草花図壁面カバー装飾陶版(ビゴ・パビリオンの一部) Two wall tiles with stylized stemmed flowers – from the so-called Bigot Pavilion		ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 80 × 横 49.5 × 厚 8 (各パネルにつき) 全2枚 h 80 x w 49.5 x d 8 (each)
145	蔓葉図台座フリーズタイル(ビゴ・パビリオンの一部) Plinth frieze with tendrils and leaves – architectural ceramics – from the so-called Bigot Pavilion		ビゴ社 Bigot & Cie.	フランス、ロワール=エ=シェール県、メール France, Loire-et-Cher, Mer	1898-1900年 1898-1900	グレ(炻器)、型押し成形、 浮彫、施釉	縦 20 × 横 24.5 × 厚 2.8 (各パネルにつき) 全5枚 h 20 x w 24.5 x d 2.8 (each)
146	蔓花図フリーズタイルー建築用陶器 Frieze with tendrils and flowers – architectural ceramics	デザイン:ヤーノシュ・バッハ Designed by János Bach	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1911年 1911	ピログラニット(焼成花崗岩)、 型押し成形、浮彫、色釉	縦 25 × 横 41 × 厚 5.6 h 25 x w 41 x d 5.6

出品番号 No.	作品名 Name	作者名 Artist/Maker	製造所 Manufacturer	生産地 Place of production	制作年 Date of production	素材、技法	寸法 cm Measure / cm
5章 もうひとつのアール・ヌーヴォー ― ユーゲントシュティール	**Chapter 5. Another Way of Art Nouveau – Jugendstil**						
147	樹文花器(一対) Pair of vases with stylized trees		ビレロイ&ボッホ製陶所 Villeroy & Boch Ceramics Factory	ドイツ、メトラッハ/ドレスデン Germany, Mettlach/Dresden	1903年 1903	炻器(グレ・クロモリット)、鋳込み成形、レリーフ、艶消し着色	高 34.2 × 幅 33.6 × 径 18.3 h 34.2 x l 33.6 x d 18.3
148-1	オルガ・ブラウエ食器セット　ソース鉢 The Blaue Olga dining set　Sauceboat with lid	デザイン:ヨーゼフ・マリア・オルブリッヒ Designed by Joseph Maria Olbrich	ビレロイ&ボッホ製陶所 Villeroy & Boch Ceramics Factory	ドイツ、メトラッハ/ドレスデン Germany, Mettlach/Dresden	1906年頃 ca. 1906	ファイアンスフィーヌ、レリーフ、染付	高 14 × 径 19.6 h 14 x d 19.6
148-2	オルガ・ブラウエ食器セット　平皿 The Blaue Olga dining set　Plate	デザイン:ヨーゼフ・マリア・オルブリッヒ Designed by Joseph Maria Olbrich	ビレロイ&ボッホ製陶所 Villeroy & Boch Ceramics Factory	ドイツ、メトラッハ/ドレスデン Germany, Mettlach/Dresden	1906年頃 ca. 1906	ファイアンスフィーヌ、レリーフ、染付	高 2.6 × 径 24.3 h 2.6 x d 24.3
148-3	オルガ・ブラウエ食器セット　平皿 The Blaue Olga dining set　Plate	デザイン:ヨーゼフ・マリア・オルブリッヒ Designed by Joseph Maria Olbrich	ビレロイ&ボッホ製陶所 Villeroy & Boch Ceramics Factory	ドイツ、メトラッハ/ドレスデン Germany, Mettlach/Dresden	1906年頃 ca. 1906	ファイアンスフィーヌ、レリーフ、染付	高 2.6 × 径 24.3 h 2.6 x d 24.3
149	植物文花器 Vase with stylized floral decoration		ベルリン王立磁器製作所 KPM, Royal Porcelain Factory	ドイツ、ベルリン Germany, Berlin	1910年頃 ca. 1910	磁器、半透明色絵エナメル彩、金彩	高 15.3 × 径 8.8 h 15.3 x d 8.8
150	エナメル彩花器 Small vase with enamel decoration		ベルリン王立磁器製作所 KPM, Royal Porcelain Factory	ドイツ、ベルリン Germany, Berlin	1910年頃 ca. 1910	磁器、色絵エナメル彩、金彩	高 11.2 × 径 6.1 h 11.2 x d 6.1
151	花束文鉢 Bowl with stylized flower bouquets		ベルリン王立磁器製作所 KPM, Royal Porcelain Factory	ドイツ、ベルリン Germany, Berlin	1900-1905年 1900-1905	磁器、半透明エナメル彩、金彩	高 5.5 × 径 7.5 h 5.5 x d 7.5
152	四つ葉クローバー文花器 Small vase with four-leafed clovers		ベルリン王立磁器製作所 KPM, Royal Porcelain Factory	ドイツ、ベルリン Germany, Berlin	1900-1905年 1900-1905	磁器、半透明色絵エナメル彩、金彩	高 13.5 × 径 8 h 13.5 x d 8
153	インク壺 Inkwell		ベルリン王立磁器製作所 KPM, Royal Porcelain Factory	ドイツ、ベルリン Germany, Berlin	1913年 1913	磁器、釉下彩	高 5.3 × 径 14.8 h 5.3 x d 14.8
154	蓋付飾壺 Ornamental vessel with lid	デザイン:ジョルジュ・ド・フール Designed by Georges de Feure		フランス、パリ France, Paris	1900年 1900	磁器、釉下彩	高 12.3 × 径 8.3 h 12.3 x d 8.3
155	高台付鉢 Small footed bowl	デザイン:カミーユ・ノド Designed by Camille Naudot	カミーユ・ノド社 Camille Naudot & Cie.	フランス、パリ France, Paris	1899年頃 ca. 1899	軟質磁器、透かし彫り、エナメル彩、金彩	高 3 × 径 10.3 h 3 x d 10.3
156-1	洋蘭文ティーセット　蓋付ティーポット Tea set with orchid decorations　Teapot with lid		ウッツシュナイダー社 Utzschneider & Co. Ceramics Factory	フランス、サルグミーヌ France, Sarreguemines	1910年頃 ca. 1910	ファイアンスフィーヌ、浮彫、転写、色絵、金彩	高 18.5 × 径 21.7 h 18.5 x d 21.7
156-2	洋蘭文ティーセット　蓋付砂糖壺 Tea set with orchid decorations　Sugar bowl with lid		ウッツシュナイダー社 Utzschneider & Co. Ceramics Factory	フランス、サルグミーヌ France, Sarreguemines	1910年頃 ca. 1910	ファイアンスフィーヌ、浮彫、転写、色絵、金彩	高 13.8 × 径 13.8 h 13.8 x d 13.8
156-3	洋蘭文ティーセット　生クリーム入れ Tea set with orchid decorations　Creamer		ウッツシュナイダー社 Utzschneider & Co. Ceramics Factory	フランス、サルグミーヌ France, Sarreguemines	1910年頃 ca. 1910	ファイアンスフィーヌ、浮彫、転写、色絵、金彩	高 9 × 径 10.7 h 9 x d 10.7
156-4	洋蘭文ティーセット　ティーカップ、受け皿(4脚) Tea set with orchid decorations　Four teacups and four saucers		ウッツシュナイダー社 Utzschneider & Co. Ceramics Factory	フランス、サルグミーヌ France, Sarreguemines	1910年頃 ca. 1910	ファイアンスフィーヌ、浮彫、転写、色絵、金彩	高 6.3 × 径 10.3(ティーカップ) 高 1.8 × 径 14.3(受け皿) h 6.3 x d 10.3 (cup) h 1.8 x d 14.3 (saucer)
157-1	ネックレス　平板ビーズ(3ピース) Necklace　Three flat beads	デザイン:シャーンドル・アパーティ・アブト Designed by Sándor Apáti Abt	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1902年 1912	ポーセリンファイアンス、セラドン釉、エオシン彩(裏面)、レリーフ、金彩	2 × 1.5 (うち2個)、1.8 × 1.2 (うち1個) h 2 x l 1.5 (two beads) h 1.8 x l 1.2 (one bead)
157-2	ネックレス　ペンダントトップ Necklace　Three flat beads	デザイン:シャーンドル・アパーティ・アブト Designed by Sándor Apáti Abt	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1902年 1912	ポーセリンファイアンス、セラドン釉、エオシン彩(裏面)、レリーフ、金彩	高 3.3 × 幅 2.8 h 3.3 x l 2.8
157-3	ネックレス　ビーズ(2ピース) Necklace　Two pendant beads	デザイン:シャーンドル・アパーティ・アブト Designed by Sándor Apáti Abt	ジョルナイ陶磁器製造所 Zsolnay Factory	ハンガリー、ペーチ Hungary, Pécs	1902年 1912	ポーセリンファイアンス、セラドン釉、エオシン彩(裏面)、レリーフ、金彩	径 0.5 d 0.5
6章 アール・デコとジャポニスム	**Chapter 6. Japonism and Art Deco**						
158	ナーイアス図飾皿 Ornamental plate with the figure of a naiad	ルネ・ラリック René Lalique		フランス、ヴィンゲン=シュル=モデール France, Wingen-sur-Moder	1920年頃 ca. 1920	オパールセントグラス、型押し成形、浮彫	高 5.8 × 径 36.5 h 5.8 x d 36.5
159	網にかかった魚文鉢 Bowl with fish caught in a net	エドワルド・ハルド Edvard Hald	オレフォスガラス工場 Orrefors Glass Factory	スウェーデン、スモーランド地方、オレフォス Sweden, Orrefors Småland province, Orrefors	1924年 1924	型吹きガラス、二層色被せ	高 12.5 × 径 18.2 h 12.5 x d 18.2
160	ガラス水差 Ornamental vase in the form of an ewer	ドーム兄弟 Daum Brothers		フランス、ナンシー France, Nancy	1910年頃 ca. 1910	ガラス、型吹き成形、ヴィトリフィカシオン、アプリカシオン、エッチング	高 19 × 径 11.7 h 19 x d 11.7
161	蝶文鉢 Small bowl with butterflies	ガブリエル・アルジー=ルソー Gabriel Argy-Rousseau		フランス、パリ France, Paris	1915年頃 ca. 1915	パート・ド・ヴェール	高 7.8 × 径 11.7 h 7.8 x d 11.7
162	フローティングペイント鉢 Bowl decorated with floated paint	ドーム兄弟 Daum Brothers		フランス、ナンシー France, Nancy	1925-1930年 1925-1930	ガラス、型吹き成形、フローティングペイント、ヴィトリフィカシオン	高 6.4 × 径 10.9 h 6.4 x d 10.9
163	多層間金箔封入小鉢 Bowl with gold leaf between the layers	ドーム兄弟 Daum Brothers		フランス、ナンシー France, Nancy	1925-1930年 1925-1930	二層被せガラス、アンテルカレール(装飾挟み込み)、金箔挟み込み	高 6.5 × 径 10.8 h 6.5 x d 10.8
164	金箔付花瓶 Vase with gold leaf	ドーム兄弟 Daum Brothers		フランス、ナンシー France, Nancy	1925-1930年 1925-1930	吹きガラス、やや気泡の入った青みがかったオパリン多層ガラス、アンテルカレール(装飾挟み込み)、金箔挟み込み	高 12.1 × 径 6.5 h 12.1 x d 6.5
165	花枝文花瓶 Vase with flowering branches	ジョセフ・エクベル Josef Ekberg	グスタフスベリ社 Gustavsberg Factory	スウェーデン、グスタフスベリ Sweden, Gustavsberg	1913年 1913	ファイアンスフィーヌ、鋳込み成形、レリーフ、艶消し色釉	高 34.7 × 径 18 h 34.7 x d 18

展覧会会場図